

# RADICI DELLE ISOLE

POESIA, BIOLOGIE, DIALOGHI, ORIGINI



<http://blog.libero.it/isolae/view.php?reset=1&id=isolae>

03-09-2006 - 15:11

## **Niccolò Grossi, DI PASSAGGIO, Joker 2006 euro 9.00**

Niccolò Grossi costruisce il suo canzoniere dopo il trascorrere di una mancanza. Non la descrive ma la attraversa con un linguaggio umorale, sporco, che nella sua costruzione sintattica molto sostenuta, attinge dal parlato, dalle occasioni della vita e, spesso, dal rimpianto delle cose che non si sono realizzate. Mauro Ferrari, nella presentazione: “la separazione è trasformata in necessità di viaggio, perdita di sé e del proprio rapporto con l'altro”.

A volte questi testi perdono il contatto con la stessa retorica del linguaggio (inteso come strumentario, costruzione) e approdano a esiti di una naturalezza disincantata:

Mio nonno ha dita di bambino.  
Prensili per eccesso, o per difetto.  
Fra poco anche mio padre, poi io.  
Torneremo a vederci inconsci  
col fiato caldo dell'uomo in potenza.  
E non ci potrà essere l'inferno  
per i bambini.  
(pag 50)

S.A.